

Guatemala, 03 de diciembre de 2020

Licenciado

Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1352-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al noveno producto.

Actividades realizadas:

- Elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu.
- Recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu.
- Realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu.
- Coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu.
- Fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu.
- Proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu.
- Elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores

Resultados Obtenidos:

- Desarrollar el empaste Orquestal fase VI de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu
 - Se desarrolló el empaste orquestal fase VI de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu, por medio del montaje del potpurri "Navideñas 2020" (Jingle bell; James Pierpont, Joy to the

world: George Frideric Handel, Dreck the Halls: Tomás Oliphant).

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu fase IX

- Se realizó la coordinación del proceso formativo con los integrantes de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu, por medio de ejecución de lecciones y melodías del método específicamente con los instrumentistas de viento madera y viento metal, por medio de revisión de lecciones y melodías interpretadas, tales como: "Aura Lee" "We Wish You a Merry Christmas".

- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IX

- Se dio el seguimiento al proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IX, la cual consistió en la revisión de ejercicios rítmicos y lecciones melódicas en 6/8 y 4/4 en modo mayor del método Rubank Elementary.

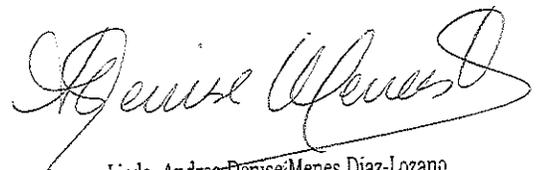
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu.

- Se realizó la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, por medio de revisión y ensayos de la melodía tal como: "Aura Lee", para realizar posteriormente el ensamble virtual.



Nancy Carolina Macal

Vo.Bo.



Licda. Andrea Denise Menes Diaz-Lozano
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Retalhuleu" del municipio de Retalhuleu departamento de Retalhuleu

Correspondiente al noveno producto e informe

Nombre del coordinador: Nancy Carolina Macal

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2020

Periodo	Competencia	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Requisitos
Mes de noviembre de 2020	<p>✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta</p> <p>✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX</p>	<p>✓ Empaste orquestal fase VI</p> <p>✓ Procesos formativos fase IX</p> <p>✓ Lecto-escritura musical fase IX</p> <p>✓ Integración de conocimientos fase IX.</p>	<p>✓ Desarrollará el empaste orquestal fase VI de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu por medio de ensayos generales.</p> <p>✓ Coordinará el proceso formativo fase IX por medio de revisión de lecciones y melodías a interpretar que serán integradas a los alumnos del área de cuerdas, viento madera y metal.</p> <p>✓ Dirigirá el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IX, revisando lecciones de ejercicios rítmicos utilizando la métrica 4/4 y ejercicios melódicos en 6/8.</p> <p>✓ Realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, por medio de revisión de lecciones y ensayos de melodías para la posterior integración de los ensambles virtuales.</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Clarinete</p> <p>✓ Laptop</p> <p>✓ Wifi</p> <p>✓ WhatsApp</p> <p>✓ Celular</p> <p>✓ Zoom</p>



Nancy Carolina Macal

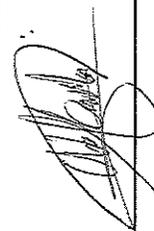


David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2020

Establecimiento: "Orquesta Juvenil de Retalhuleu" del municipio de Retalhuleu departamento de Retalhuleu
Nombre del coordinador: Nancy Carolina Macal
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2020																				
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Empaste orquestal fase VI	X	X	X	X	X																
Procesos formativos fase IX						X	X	X	X												
Lecto-escritura musical fase IX											X	X	X	X	X						
Integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX																	X	X	X	X	X



Nancy Carolina Macal



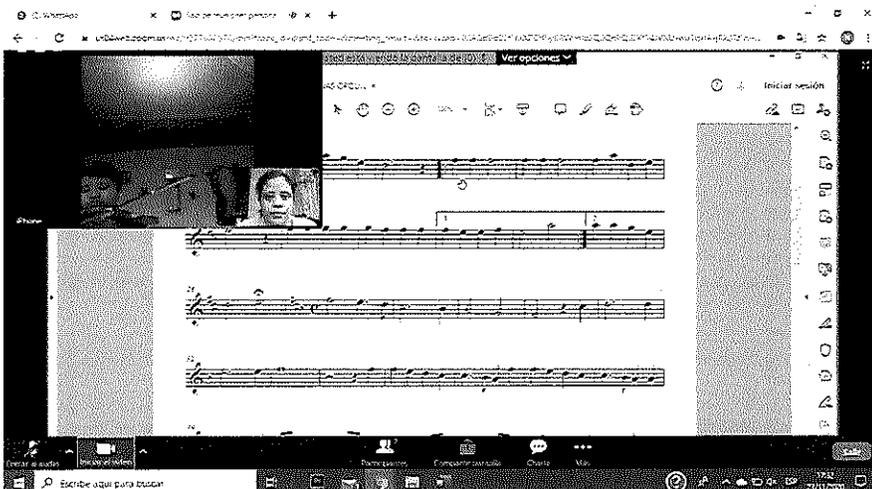
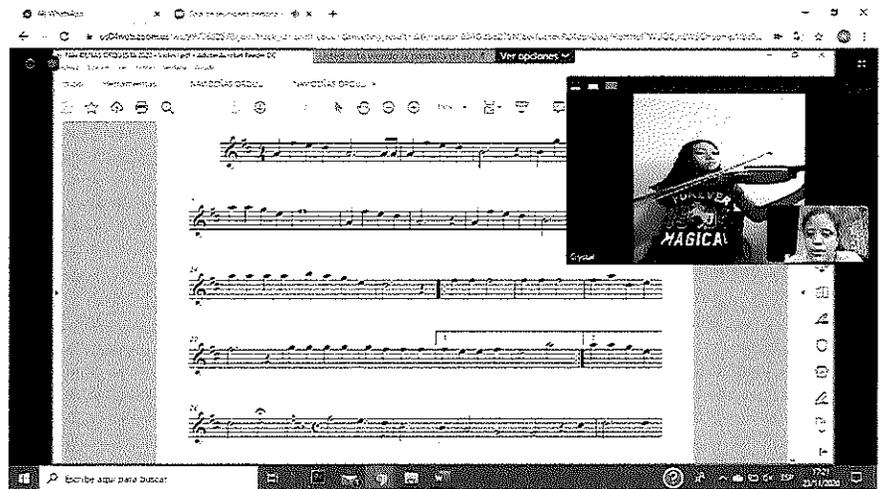
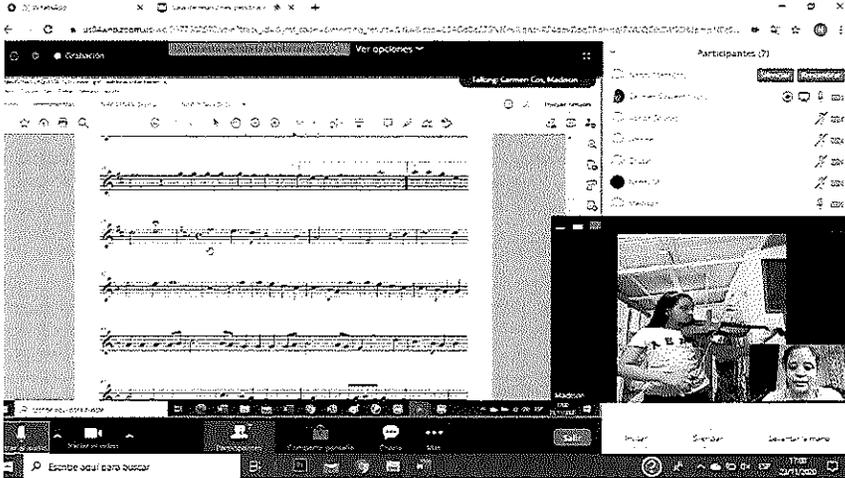
David Estuardo Gohzález Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MTC/INF-

ANEXOS

Desarrollar el empaste orquestal fase VI de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Se llevó a cabo por medio del montaje de la melodía "Navideñas 2020" de la cual consistió en desarrollar ensayos generales con los alumnos sobre los pasajes musicales de dicha melodía los días 03, 04, 05 y 06 de noviembre de 2020

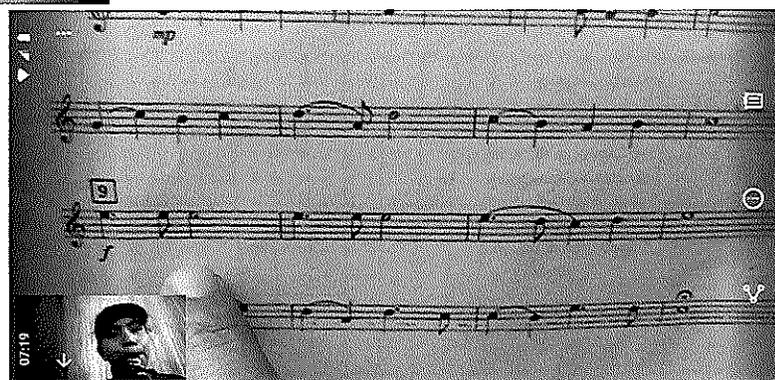
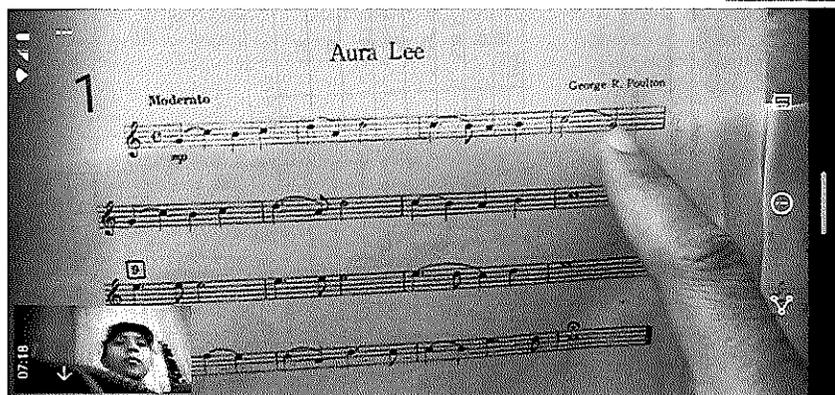
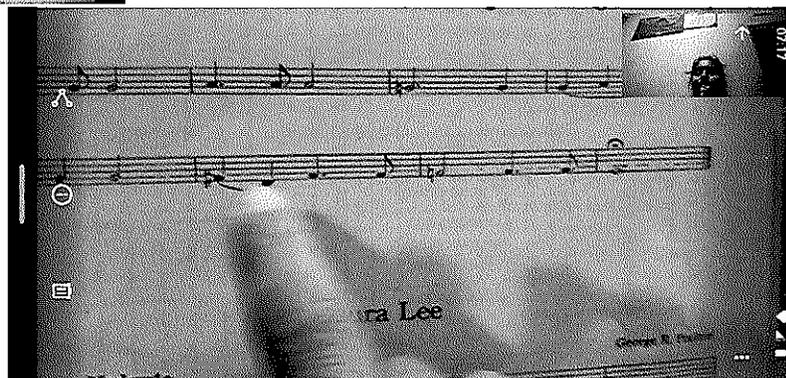
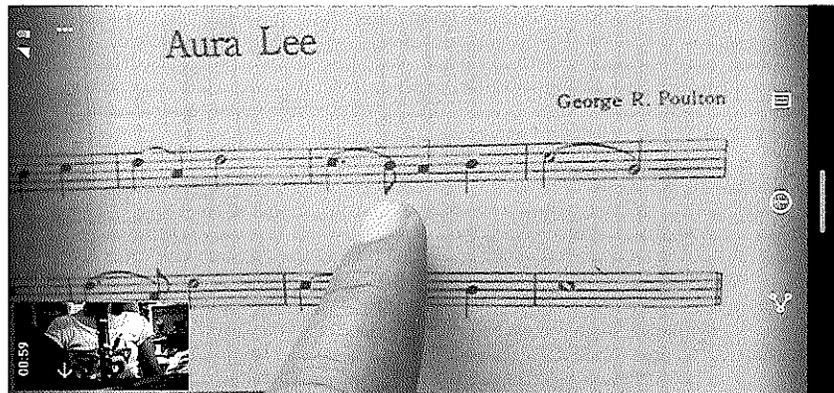
Revisión de la melodía "Navideñas 2020" con alumnos de violín



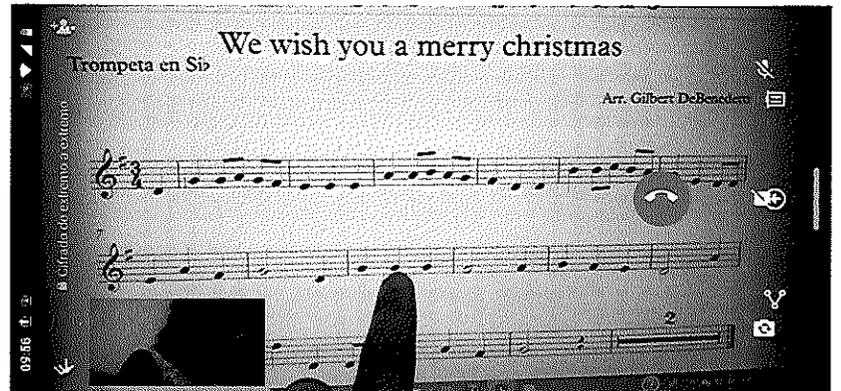
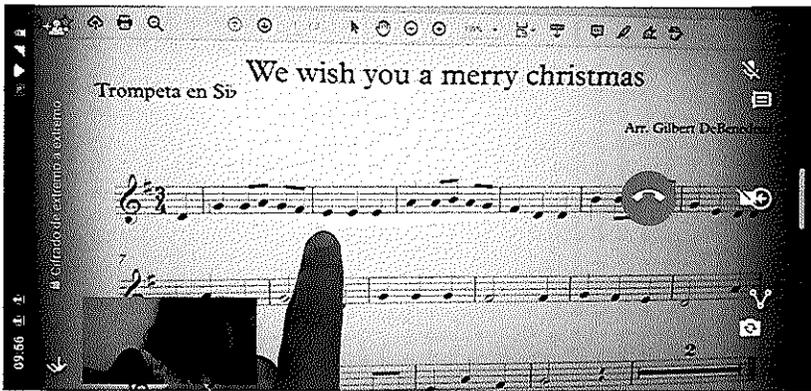
Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu fase IX

Se realizó la coordinación del proceso formativo con los integrantes de la Orquesta Juvenil, específicamente con los instrumentistas viento madera y viento metal por medio de revisión de lecciones y melodías, los días 09, 10, 11, 12 y 13 de noviembre de 2020

Enseñanza, revisión y corrección de la melodía "Aura Lee" con alumnas de clarinete para su ensamble virtual



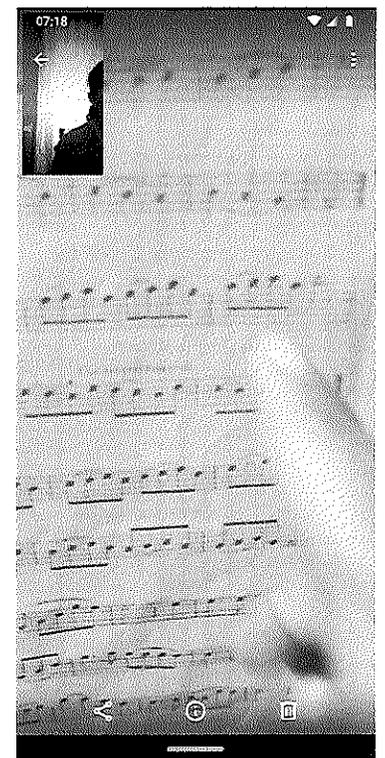
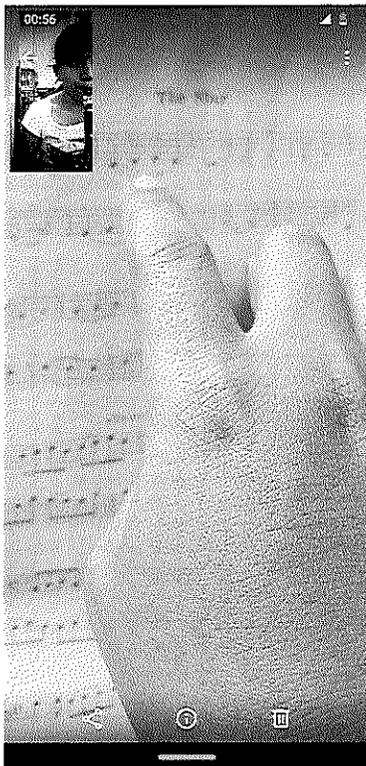
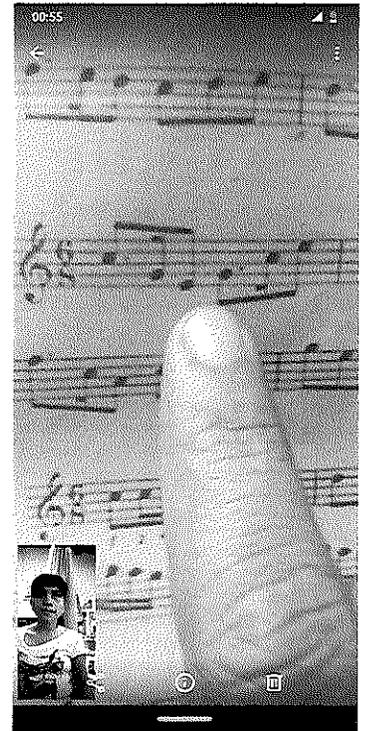
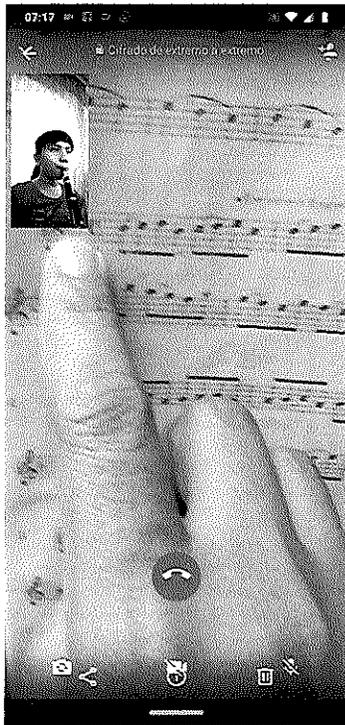
Revisión y corrección de la melodía "We Wish You a Merry Christmas" con alumna de trompeta



Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase IX

Esta consistió en la revisión de lecciones de ejercicios rítmicos y melódicos utilizando la métrica de melódicos de 6/8 y 4/4, los días 16, 17, 18, 19, 20 y 23 de noviembre de 2020

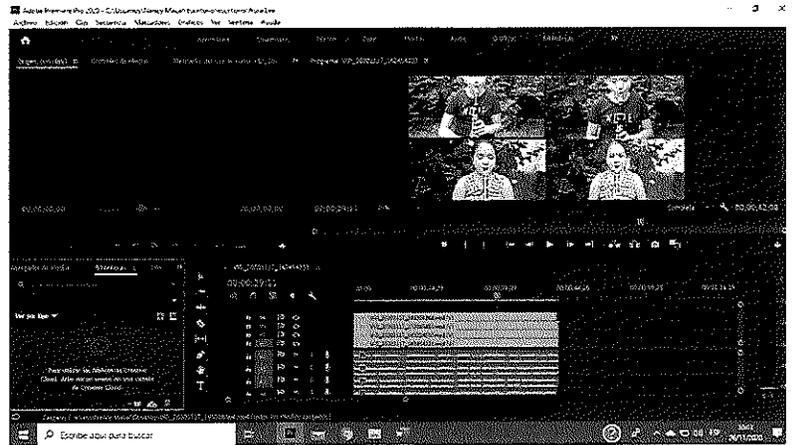
Enseñanza de lecciones aplicadas al instrumento (clarinete)



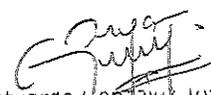
Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase XI, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Retalhuleu

Se realizaron los ensayos de las melodías practicadas por los alumnos, tales como "Aura Lee" para realizar posteriormente el ensamble virtual, los días 24, 25, 26, 27 y 30 de noviembre 2020

Enseñanza, revisión y corrección de la melodía "Aura Lee" de

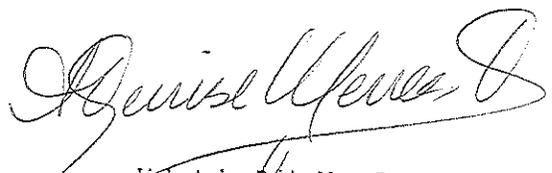



Nancy Carolina Macal


David Estuardo González Torri
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Vo Bo.

10


Licda. Andrea Dénise Menes Díaz-Lozano
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-